

后记

二十多年前，亲爱的爸妈在纽约庆祝金婚纪念。我们做儿女的，请求爸妈走一次红地毯，他们喜孜孜地同意了。在那欢乐而浪漫的时刻，我们五个子女加上十位第三代小辈，随着悠扬高雅的结婚进行曲，陪伴双亲于二妹长岛宽广的客厅，见证父母的金婚盟誓。回新加坡写了《古老的情歌》¹一文。

那一情一景犹在眼前，怎么倏忽间，就到了我和K庆金婚的时候？

儿女早一年就在问：你们要怎么庆祝呀！像外公外婆一样？“不必吧！”两人不约而同投反对票。爸妈于1936年战乱时节仓促成婚，从没有过婚礼。从战乱和贫困的四十年代熬过来，老人家经历了多少艰辛多少坎坷！我们小辈自是要补给两位老人家一个堂皇典雅的婚礼庆典。

K与我走过二次世界大战后的承平时代，虽然五十年的岁月，也有坎坷记愁，迷惘苦闷的片段，更多的是风和日丽的旅程。近二十多年来，因为彼此的工作，曾参加或举办过许多大型文化活动。如今若要为这个对我们重要，却绝对是微不足道的日子，大张旗鼓，叨扰亲友，似乎过不了自己的关。

¹ “古老的情歌”一文收在散文集《岁月如歌》中。

那么，就为子孙和亲友讲讲我们的故事吧！

计划订下来，却迟迟没行动。所幸我于2009年开始，已借联合早报《偶思集》的窗口，每周一次和读者分享个人的成长经历。这些短文乃成为本书的主干，但整理和编辑改写等仍须费时费心。总算可以交差。

当年在双亲的金婚庆典上，母亲以“忍”，父亲以“让”为美满良缘的座右铭。听在下一代人耳中，真是不可思议，难以接受。可是母亲却进一步说：“这有甚么难呢？凡事多替他想想，不就风平浪静？！”，问父亲怎么“让”，他说：“很简单呀！她喜欢做的事，就让她去做。一定要给她一片自己的天空”。

K问我，我们相偕相携五十六年，靠得是甚么？总不致于停在忍让的层次吧？思索许久，突然觉得，其实和爸妈的感受也相去不远。两个成长于不同家庭的人，要在悠长的时光中，磨合出如丝如缎的柔润和圆融，忍让是必须的，但那基础却是彼此的珍惜和信任。因为珍惜，生活中的一些挫折惆怅遂化为轻烟，因为信任，才能给彼此一个广阔的天地。

回首五十年前的今天，那回荡于檀香山清雅小教堂的歌声，依然唤起心底深深的感恩和感动：“……只因上帝将你赐给我，我必珍惜你，共度光明与黑暗岁月。尔今尔后，为这神圣的爱祈祷。”²

² 蓦然省悟，原来天父上帝的恩典，早在我懵懂无知时已然赐下。我终于在十多年前决志信靠上帝，并受洗为虔诚的基督徒。回眸这一生，一步一履，都有神的美意，神的带领，怎能不匍伏在地，颂赞感恩呢？

《我必珍惜你》的面世，首先要感激文友培芳，曦娜，余云，二十多年来先后促成并鼓励我持续《偶思集》的散文创作，成为催化本书的原动力。也谢谢八方出版社的何华，为本书倾注如许心力，不仅细细梳理琐碎文稿，且提出不少创见。小友殷蔚于最短时间帮我校对初稿，情谊可感。已过不惑之龄的奇儿和珞珞，在百忙中写出他们至情至性的回忆，给了我们无限惊喜，也是一份最珍贵的金婚礼物。

当然最令我刻骨铭心的是我的老同学，我的第一个读者，我孩子的父亲，以及与我共度光明与黑暗岁月的老伴K.感谢他在紧张繁忙的工作中，总不忘优先把时间留给我和我喜欢做的事，感谢治学严谨的他，总以宽厚关爱包容我，让我能尽情尽性，在文字和音乐的园地里徜徉。这，应是我今生最深最厚的福份吧！

罗伊菲