

首届方修文学奖(2008-2010)

获奖作品评语

关于《梦里阳光灿烂》的评语：

叙事对象具备坚实强烈的历史时代性，谱写一代青年献身社会进程的彩色画卷。叙事技巧留步古旧。布局牵强，罗列事件的流水账形式书写，减弱小说的艺术感染力。 ⊙孙希

这是一部反映社会现实的长篇小说。诚如作者在书前所言，故事里的一些老师、同学、挚友，他们献身反殖斗争中，具有崇高的情操……半个世纪过去了，至今，我（作者）仍牢牢的惦念他们……此小说结构严谨，人物刻划形象突出，可谓有血有肉。从个人至社会至世界的关怀，美丑善恶，毫不混淆。 ⊙杰伦

反映英殖民地时代新加坡人民追求自由、民主的奋斗经历。其中友情、亲情、爱情交织着挫折、磨难和不幸，故事辛酸，感人至深，发人深省。 ⊙韩弓

是一篇反映现实的作品，情节结构平铺直叙、语言文字中规中矩。值得肯定的是，作者真实记录了一个时代的面貌以及人们的精神状态。 ⊙庄华兴

关于《河》的评语：

内容现实、人物生动、形象突出、语言生活化；整体布局巧妙。侧面呈现特定时空中社会某个角落的动画面貌。书写平实，与生活平行。手法明快真诚，免除意识形态化的烙印。 ⊙孙希

这篇小说的篇幅不长，只有二万多字。它反映了河的变迁，也描绘了六七十年代一个小国的政经文教的精神面貌。文字流畅，人物交替出场，写法生动有趣。 ⊙杰伦

从题目到题旨的敷衍与铺陈，可看出作者的用心所在。 ⊙庄华兴