

# 代序

## 新加坡《新明日报》访谈录

问：新明日报总编辑潘正镭

答：蓉子

1、你经营的新宁医疗公司，最近在北京的新三板挂牌上市，恭喜！

答：那是众人的支持，同事的努力，还有老天的照顾，连上市的代码都与车牌同号。我深深感恩！

接下来的日子，既要搞好业务，不辜负“医疗门诊第一家上市”的美名，还想研习医学。

2、一介“女子”，你常需要斗智突围？

答：女子难为，高龄女子加倍难为。人家第一个想法就是：你为什么还不退休？

潮汕女子更需要突围，我去出席盛会，签到处如果都是小年轻，必有人问：“你跟谁来的？”或是“你先生是谁？”现在随着年纪渐增，人家敬老，常被官员推在首席位上。

广东省长主持有关汕头发展前景的讨论会上，邀请了世界各地30几位潮籍名人，我是唯一女性，眼看发言机会快没了，急急站起来高声申请发言，引得与会众人侧目，大家心想：哪来的大胆女子！

女子的智慧与能力并不逊于男生，只是历来分工不同。且容我越界？

### 3、你如何让自己融入中国的社会？

答：懂得中国文化是第一要素。我抱着留学求知的心，以取经的意志面对种种新鲜的事物。

中国并不难融入，只要你不以自我为中心，尊重他人亦自重，与人为善，真诚相待。

楼上飘来好多烟蒂，我送个大烟缸上去；楼下把湿衣服挂在我空调机上，我赠他一个衣架；隔壁洗发店的摩托车常停到我门口，我去他家洗头发，借聊天要他们移走摩托。

宽容不了的时候，该发火还是要发火！银行、媒体、官员，都较过劲，他们看我一老朽，算了，都让我。他一让，我一笑，这厢有礼，九十度鞠躬，也没人要为难我了。

### 4、企业家与作家，是相互辅助的角色？

答：我的内心常常在自己跟自己打架！

这两个角色是水火不相容，商人俗，文人酸，所谓士农工商，不同等级。学而优则仕，士者清高，万般皆下品！

商人原为亡国之奴，劳劳碌碌只为利。两者心态大有不同，待人处事的姿态亦有差别。

我既俗且酸，需要高度防患精神错乱，再美其名曰：以商养文，以文润商。

有时候自己觉得像猪八戒照镜子，里外不是人。多年前，有个儒商大会屡次邀请我出席研讨会，我敬谢不敏。躲在办公室里自我检讨：今年挣了多少钱？这几日读书了没有？

#### 5、得与失，请用几句话总结。

答：得，我的视觉更广，感触更深，将来写小说人物可能更立体；经济上独善其身之外，可通过温情更直接的关怀社会，扶贫济困，赈灾助医，奖教奖学，资助传统艺术的传承，等等。像攀爬崖洞一样，很有挑战性，每做一件事，便增加一分自信，感觉人生充实。

失，时间上总是清贫如洗，精力的不足，影响对文学的追求，常自责不务正业。

没有了信步闲庭的心情，少了与孙儿读诗的空间。静坐于我，也是一种奢侈。我辛辛苦苦买了洋房，在花园里赏花的是我的佣人！

2016-4-23 刊于《新明日报》封面版