

社會理論學報

第十一卷 第二期 二〇〇八年 秋季

目錄

編輯及編輯委員會名單 vii

來稿注意事項 ix

專題：藝術與社會

藝術家的創造力：社會學家的看法 135-155
林端

模仿的動力：論阿多諾藝術理論的核心主題 157-171
黃聖哲

其他論文

革命與戰爭：馬克思主義戰爭理論的發展與轉折 173-226
鄭祖邦

性別圖像之建構：系統論與後現代觀點 227-258
劉育成

想像世俗化：世俗化命題之爭議及其反省(下) 259-328
林峰燦

Journal of Social Theory

Volume 11 Number 2 Autumn 2008

CONTENTS

Editors and Editorial Board	vii
Information for Contributors	ix

SPECIAL SECTION: ART AND SOCIETY

The Creativity of Artists: A Sociological Analysis	135–155
LIN Duan	
The Dynamics of Mimesis: On Art Theory of Theodor Adorno	157–171
HUANG Sheng Jer	

ARTICLES

Revolution and War: On War Theory of Marxism	173–226
CHEN Chu Bang	
The Construction of Gender Map: Perspectives from Systems Theory and Post-modernism	227–258
LIU Yue Cheng	
Imagining the Secularization: The Debate over Secularization Thesis and Its Reflection (II)	259–328
LIN Feng Tsan	